\_\_\_\_\_\_

\* ग्रीहरिः \*

oner de la companie d

परमात्मा जयति ।

दयानन्द लीला ।

रचयिता—

लाला जगनाथ जी

मुरादाबाद।

चतुर्घेवार १०००

सन् १९१८ मू० )॥ सं० १९७४ कि ३) रू

Printed and Published by Brahm Dev Misra at the Brahma Press-Etawah.

## प्रमात्मा जयति ॥

## दयानन्द लीला

परव्रह्म परमातमाका घर ध्यान। द्यानन्द लीले 🐼. करें विचार विद्वान् ॥ विद्वान् विचार करें सम्यक् यहां पक्ष-पातका काम नहीं। सचसे मिलता है खर्गलोक भूंठेको कहीं विश्राम नहीं ॥ है प्यारे जी दयानन्दका अनृत छेख में तुमकी सुनाऊं। जो हैं विद्याहीन उन्हें फन्देसे छुडाऊं॥ रखा नामः सत्यार्थ जिस का सत्य का उसमें नाम नहीं। मेरे कलाम में किसी को यारो हरगिज जाय कलाम नहीं॥ १॥ सत त्रेता द्वापर गये वाये कलि महाराज । स्त्री पुरुषों से गया धर्म कर्म ओर लाज॥ धर्म कर्म और लाजगई पहरा कलियुगका आया है। बिद्वानी की नहीं सुने कोई अज्ञोंने शोर मचाया है॥ मत ट्यानन्दने भारतमें अपना एक नया चलाया है, वचनोंको ऋषि भीर सुनियोंके उसने भूंठा ठहराया है ॥२॥ प्रथम ग्रंथ उसने रचा जो सत्यार्थप्रकाश । यह प्रकार उससे हुआ सत्यधर्म की नाशं॥ हो गया नाश सद्धर्म सकल गोवध तक उसने गायाहै। दो पिएड मांसके पित्रोंको यह भी तो हुक्म लगाया है॥ करो मांससे होम नित्य यह वेद वचन वतलाया है। क्या धर्म सि-खाया शिष्योंको रौरवका मार्ग दिखाया है ॥३॥ गाज्ञा लिखी नियोगकी जो कुछ श्रीमहराज । छिन्जित उससे होंयगे जिन को है कुछ लाज ॥ है लाज हृदयमें जिनके कुछ वहतो लिजत हो जाते हैं । निलंडज समाजमें खड़ेहुए छड़जाके बचन सुनात ै हैं ॥ है प्यारेजी मर जाये जा पनि होय या रोगी भारी । उस युवती हेतु यही मत हैं हितकारी ॥ है प्यारेजी दश पुरुषों सं करें भोग सुतके हित नारी। एक पुरुपसे जने पुत्र वह दो बा चारी॥ खामीजी इस आज़ा का वेदों पर दोप लगाते हैं। है बड़े अधर्मको वात प्रकट व्यभिचार कर्म फहलाते हैं ॥४॥ गर्भ वती के हृदयमें करे किलोल जो काम। किसी पुरुपसे चाहिये करी नियोग वह बाम ॥ वह बाम नियान करी जिससे उसके हित सुन उत्पन्न करे। यह द्यानन्दकी बुद्धि है दो बार उदर में गर्भ धरे॥ हे प्यारेजी देखो जरा घिचार गर्म है पहले जिस को। रहे गर्भ किस भांति दुमरेसे फिर विसको ॥ पेसी वातें सुनने से भी सड़बन पुरुषों का चित्त डरें। पर पुरुष संग जो करे नारी नो क्यों न पति विष काय मरे ॥५॥ फिर खामीजी ने किया यही अधर्म उपदेश। धन संग्रहके हेतु जो जाय पति परदेश ॥ परदेश पतिको गये हुए जब तीन साल भी जांय गु-जर। करके नियान तय किसीसे जन पैटा करले दिलवंद पि-सर ॥ शीहर जब घरपर भाजाये तब छूटजाय वह यार मगर। क्या खूब हिदायत करते हैं नहीं रहा किसीका खीफो खतर॥ चौफ उनको सालिक का नहीं था। लिखा उनके दिलमें जो कुछ आया ॥ ग़रज हक्षों वातिल से न थी कुछ । दीन अपना जैसे चला चलाया ॥६॥ ज़िनाकारी की शापने यहां तक की तालीम । हुआ न सब्र दिल हो मगर किया तब तरकीम ॥ तर कीम किया खामीजी ने शौहर जो हो वरसरे जौरो जफ़ा। औरत को यही मुनासिव है होकर उससे फिलफ़ीर जुदा है करके नियोग फिर किसीसे वह पैदा करले लड़की लड़का ॥

ख़ालिक वचाये इन लोगोंसे जिनको मुतलक नहीं शर्मो ह्या। शर्म जिनके दिलमें कुछ न आई। कुवूल की है कैसी वेहयाई॥ हुक्म जनको देते हैं जिनका। इङज़त सारी मिट्टीमें मिलाई॥७ दयानन्दकी देखिये और एक खुश तक़रीर। संस्कारविधि में किया यह उसने तहरीर ॥ तहरीर किया खामीजी ने मुखेको आग लगाओं अगर। चन्द्रन ऋपूरसे मिलाहुआ घी वीस सेर डालो उसपर ॥ है प्यारेजी इनना हां नहीं घीव मृतकको तो न जलाओं। जंगल में यक ठीर कहीं उसको छोड आओ॥ अब ख़िरदमन्द इन्साफ़ करें और समभें इसके सुदो ज़रर। क्या कर वयां तफलीलवार खामोश ही रहना है बेहतर। मुरदे जिस दम जंगलमें पहेंगे। चील करवे ले लेकर उड़ेंगे॥ सक्त ववा फैलेगी जहांमें। मांस उनके गल २ कर सहेंगे॥ चिद्वान् कोई खामी जी सा भारत में नहीं हुआ खुदसर। ये पंथ कोई दिन रहा अगर भारत ग़ारत होगा जलकर ॥ ८॥ लिखी सर्वदा के लिये मुक्ति आप सौ चार । पतित हुए निज्ञ कर्मसे चंघन लिया विचार ॥ पहले अपने सब प्रन्थों में मुक्ति सुख अक्षय माना है। फिर कहने लगे विपरीत बात एक दिन वहां से लौट आना है ॥ किया व्यास के बचन का खामीजीन अपमान । वेद और वेदांगका जिनको कहते हैं विद्वान ॥ कहा मुक्तिको फांसी सम और कारागार समान, दयानन्दकी बुद्धि पर छाया कैसा अञ्चान ॥ पाप पुण्य जव दूर हुए तो फिर शरीर क्यों पाना है। जो कहै मुक्ति से छौट आना जानो उसको दीवाना हैं ॥ ६ ॥ कर्म श्राद्ध पहले लिखा मृत पुरुषीं

का आप । फिर किसने समभा दिया उलटा किया विलाप ॥ मुर्दीका श्राद लिखा पहले फिर उसको गलत बताया है। ये खप्त कहो खामीजीके दिलमें किस तौर समाया है॥ जीवों की प्रथम उत्पत्ति लिखी पीछे अनादि कह गाया है। दावा था भातिम होनेका ये घोखा कीसे खाया है ॥ श्राद्ध पहले मुन रदीं का वताया। पीछे उसको भूठा क्यों ठहराया॥ उत्पत्ति पहले जीवोंकी लिखी थी। मार्ग सीधा किसने फिर दिखाया ॥ १०॥ गायत्रीके विपयमें गुरु का देख अञ्चन । लिखा कि चारों वेदमें है यह मन्त्र समान ॥ चार वेदमें गायत्रीको दया-मन्द वतलावें। अव अधर्वमं उनके चेले हमको आय दिखावें॥ पारमात्रका चेद के उनको जो होता कुछ छान। तो अधुद्ध लिखते क्यों ऐसा समर्फें तो चिद्वान् ॥ मिले न जो उस वेद में ये तो फिर दिलमें शरमार्चे । ऐसे गुरुका पीछा छोड़ें जिस से लाज उठावें ॥१२॥ लिखा मनुके नामसे मिथ्याही घीमान । विविध रत और खर्णका संन्यासीकी दान ॥ जब धन सं-ग्रह में प्रीति बढ़ी कूठा ही एलोक बनाया है। लें जान मृत्य जन सत्य उसे इससे मनुका वतलाया है॥ है नहीं मनुमें कहीं पता दिखलाचे कोई विद्वान् । भूंठो वातोंमें आजायें हम नहीं: ऐसे अनजान ॥ संन्यास धर्म का त्याग किया धनसेही स्नेह स्रवाया है। छल कपट किया खाओं जी ने तव तो धन लाख: कमाया है ॥ सामीजीने धन से स्नेह लगाया । श्लोक कूंडा मतलय का बनाया। कपर देखां कैसा ये किया है। बचन अपना मनु जी का बतायां ॥ १२ ॥ टाइप का छापा खुळा

षदा अधिक ज्यापार। रोज़गार ऐसा कहां उठें एकके चार॥ लागत हो एक रुपये की और चार खुशी से उठ गावें। सी पचास धर्मार्थ भेंद्रके मास माममें आजार्चे । है प्यारे जी छपें प्रत्थ व्याकरण तो फिर चन्दा मगवाया । पांच हजारके नि-कर द्रव्य दम भर में आया। ठहरें जिस रजवाड़े में यहां से भी दो हजार पार्चे । शाल हुशाले बोढ़ें और फिर संन्यासी ही कहलाचें । पहले टूकड़े मांग मांग कर खध्ये ? पीछे भोजन मनमाने ही पाये ॥ पेश उनकी किसमत में छिखा था ॥ देखी यारी कीसे मजे उड़ाये॥ १३॥ रूपं रूपं यह यचन मुण्डकका वतलाय । खामी जीने सबता अपनी दी दिखलाय । है कहां चचन ये मुरहक में हमको आकर दिखलाये कोई। विद्या का हुस्त जो रखता हो यारों के सन्मुख आये कोई ॥ यह मन् श्रुति छान्दोग्य की कहते हैं जो आप । दिखलाओं उपनिपद् में हमकी तब होंगे निष्पाप ॥ है श्लेक कहां वह प्रह्म विषय का शिरीमणी मंगवाय कोई। सत्यं भूंठकी करके परीक्षा जी में तो शरमाय कें।ई॥ शर्म जिस की भूठ यातसे हे।वें। व्रत्य भुट्टे गंगामं डुवोवे ॥ त्याग भूटे गुरुका करके सम्यक् । सत्यह्वी अमृतसे मुख घे।वे । समित्याणि श्रुति मांडूक्यमें कहीं नहीं छे देख । दयांनन्दके और भी ऐसे मिध्या हैं बहु लेख ॥ १४ ॥ लिखा समाधिनिधूंन इति वसन उपनिपद् प्र-मान । सो भी दशमें हैं नहीं हुंसे न क्यों विद्वान् ॥ हैं दश उप-निषद् प्रमान तुम्हें उनमें यह यचन देखाओं कहीं। खामी जी का सन्धा जाना ते। इसका पता छगाओ कहीं ॥ नहिं सत्यात्

इस यचनको भी उपनिषद्में तुम वतलाओ कहीं। देखी अ भान गुरूजीका अब तो दिलमें शरमाओं कहीं॥ अन्नान देखें। स्वामी जीका भाई। कथा जा कुछ गाई उलटी गाई॥ असत् जनके प्रन्थोंमें भरा है। अव तो यारी करती कुछ सफाई ॥१५॥ कहें तदैक्षत श्रुतिको तैसिरीय की आप। वह उसमें कहों है नहीं कहिये किसका पाप 🏿 ये पाप कहे। लेखक का है या संन्यासी गज्ञानीका ॥ अज्ञान शोधने वाले का या तेरे गुरु अभिमानी का। था स्वामी जीके शिर पर तो आवेश अवि॰ द्यारानीका । जै। भूट वातका पक्ष करे है देाप उसीकी नानी का ॥ १६ ॥ शारीरिक संक्षेप का जीवेशी यह श्लाक । दया-नन्दजीने लिखा महाशोक महाशोक । है महाशोक स्वामीजी ने जिस मतमें शिर मुंडवाया है। एक तुच्छ वात उस मतकी लिखी उसमें भी घांखा खाया है॥ शारीरक संक्षेप में हमके। दे। ये बचन दिखाय । नहीं पार्चे जे। वहां ते। पूछी गुरुसे अपने जाय। कहीं शारीरक भाष्यमें भी ये वचन मित्र नहीं आया है, वीड़ा क्यों कूठी बातोंका फिर तुमने बृथा उठाया है॥१७॥ है सत्यार्थप्रकाश में यह भी मिथ्या छेख। तान भागवत पर किया गुरुने तेरे देख ॥ ले देख भागवतपर तेरे गुरुने जे। दे।प लगा-भा है। वहां प्रकट अञ्चला के। अपनी स्वामीजी ने दिखलाया है। प्रहाद भक्तकी कथामें जो लोहेका खम्म बताया है। अशी में उसे तपाना और चिउंटीका चलना गाया हैं। है नहीं भाग-वत में प्यारे ये कहीं भी तीनों वात । ये श्रंथ नहीं कुछ छिपा हुआ और कथा भी है विख्यात ॥ १८॥ लिखा अक्रूर के विक

षयमें जी आधा श्रीक। नहीं भागवतमें कहीं देखें सज्जन लोग। देखें सज्जन लोग जरा ये खामीजीकी माया है। मेह बुधा भा-, गवत वाले पर दुर्ववनों का वरसाया है ॥ वले अक्रूर मथुरा से जो करके कसद गोकुल का। फजर से शाम की पहुंचे दिखाओं ये लिखा हमको। ये संचार जिस रथमें वह चलता था वायु समान । दिसाओं यह कहां लिखा है हमको श्रीमान्। था सत्य गसत्य का ज्ञान न कुछ जो जी में भाया गाया है। स्वर तालकी कुछ भी खबर नहीं और फूटा ढोल वजाया है॥१६॥ शूद्रो ब्राह्मण० रहींक से लिखा जो वर्ण विभाग । आशय मनु को आपने दिया सर्चथा त्याग ॥ जो मनु ऋषिका आशय था वह खामी जी ने त्याग दिया। करके कपट वहां कपट मुनि ने अपना मतलब साध लिया ॥ अनुलोम और प्रतिलोम विषय में है वहां यह ऋोक। देखें छल सन्यासी जी का सम्यक् स-. इतन छोक॥ जानवूक कर पोपराज ने अर्थ का देख अनर्थ किया। लिखा पुराण के वक्ता की और भांग का लोटा आप पिया ॥२०॥ श्रीशंकर की मृत्यु का लिखा है जो अहवाल। जानो उसको सर्वथा खामी जी का जाल ॥ ये जाल रचा स्वामीजी ने भूंठा इतिहास बनाया है। दो जैनों ने विषयुक्त अन्न शंकर के। कोई खिलाया है ॥ फोड़े फुनसी निकले उनके और गई इसी में जान । यह कथा लिखी है कहां मला दिख-लाये कोई विद्वान ॥ स्यात् ऐसा हो खामी जीने नाम अपना यहां छुपाया है। कुछ हाल मृत्युका अपना ही चेलोंकी प्रथम सुनाया है ॥ जहर किसने शंकरका खिलाया। दोष भूठा जैनी

केलिगाया ॥ लिखा नहीं शंकरदिग्विजयमें । जानो इसके। दया नन्द की माया॥२१॥ रचा सृष्टिकी गादिमें ब्रह्माको भगवान । दिया वेदका हृदयमें उनके सम्यक शान ॥ प्रथम घेद ग्रह्मा के मनमें ईश्वरने दरशाया है। पीछे और ऋषि मुनियाने उन के द्वारा पाया हैं॥ क्यों अग्नि वायुभादित्यका तुम की छाया है अज्ञान । लिख वेदद्वार प्रकाशका उत्तर जो है कुछ अभि-मान ॥ श्रीमनमुन्शी इन्द्रमणीने उक्त प्रत्थ छपवाया है । दया-नन्दके अनृत कथन को अनृत कर दिखलाया है॥ वैद प्रथम ब्रह्माजी पर आये । पोछे उनसे ऋषि मुनियोंने पाये ॥ घोसा बड़ा खामीजी ने साया। गीत जो कुछ गाये उलटे गाये॥२२ सर्ग नर्भ सुख दुःसका माना तुमने नाम । है सत्यास विरुद्ध ये द्यानन्द का काम ॥ मठवल्ली में खर्ग लोक का लक्षण खूब दिखाया है। है लोक विशेष खलोंक यहाँ शतपथ में भी दर-शाया है। है खर्ग सिद्धि को देख जरा मिल जाये सब भना-न ! कर पक्षपात का त्याग बात जो सच है उसको मान ! ज़ो चढा सत्यकी नौका पर खर्ग उसने निश्चय पाया है। है नरंक लोक का बास उसे जिसने सचको भड़लाया है ॥२३॥ लिखा निषेध आप ही प्रधम शूद्र वर्ण को वेद। फिर उसके लिये की विधि हुआ परस्पर भेद ॥ यह द्यानन्दकी बुद्धि है यहां कुछ गावें वहां कछ गावें। कहीं लिखें घमना पृथिवीका कहीं भूवा उसीकी बतलावें। उपवास किसी का सत्य नहीं सत्यार्थ में ये धोबा कार्चे। फिर तीन उपवास शिशको लिये उपनयन कर्ममें फ़रमार्चे ॥२५॥ जिल कर्मी से मनुज के पाप

होंय सव नए। निज प्रन्थोंमें आपने लिखे वसन वे स्पष्ट । वे वचन स्वष्ट सब ग्रन्थोंमें खामीजीके ही आये हैं। श्रुतियोंका भाषा लिख २ कर सबको सम्यक् समकाये हैं। किर सत्या-र्थप्रकाश में क्या लिख वैठे यह वह आए । भोगे विना छूट नहीं सकता कहीं कभी कोई पाप ॥ दयानन्दकी बुद्धि ने कि-तनोंके धर्म मिटाये हैं। शतपथकों तेरह तीन किया और कु पथ अनेक चलाये हैं ॥२६॥ लिखा नाम परमारमाका नारायण आप । खामी जीका हो गया उदय कोई फिर पाए ॥ होगया उदय फिर पाप कोई उसने यह पाप कराया है। नारायणनमः को उनसे घेद विरुद्ध लिखवाया है॥ हैशोक लिखें इस परम मन्त्रको चेद्विरुद्ध महाराज । पूर्ण हुआ सन्यास आपका तजी शर्म और लाज ॥ लाज शर्मका त्याग किया मनमें आया संा गाया है। गायां क्या उलटा गीत हाय अमृतकी चित्र ठह-राया है । २७॥ चेद भाष्यमें लिखचुके नमः शिवाय यह मन्त्र। फिर उसकी निन्दा लिखी ऐसे वने खतन्त्र ॥ नमः शिवाय यह मनत्र देख लो यजुर्वेद में गाया है। खामी जी ने निन्दा उसकी करके क्यों पाप कमाया है॥ परमहंस ने परममन्त्र निन्दाको ही उहराया है। सब प्रन्थोंको कुंटा कहकर बेदींपर हाथ चलाया है॥ भांग कैसी स्वामीजीन पी है। निन्दा देखां वेद वाक्यकी की है॥ धर्म जिसने उत्तरा सब चलाया। वह तो यारो कलियुग का ऋषि है॥ २८॥ करे वार्यावर्त्त में जो सव दिनसे वास । वही आर्य जो धर्म में निशि दिन करें प्र-यास ॥ जो करे प्रयास निज धर्म कर्ममें वहा आर्थ कहाता

है। पहिले लिख चुके ये खामीजी अब कलियुग उन्हें भ्रपाता हैं॥ ये लिखा आर्योकी तिब्बतमें हुई प्रथम उत्पत्ति । वहाँ से बसे यहां आकर जब उन पर पड़ी विपत्ति। ये वनन अनार्य-मुलका दीपक गुरुको तेरे ठहराता है। जो तिब्बत में उत्पन्न हुए उनकी अनार्य बतलाता है॥ दोप तूने शिष्योंको लगाया। अनार्य अपने बुद्धोंको बताया ॥ विरोध आया तेरे ही कथन में। शहान कैसा बुद्धि पर ये छाया ॥२६॥ स्वामीजी का लेख है करें विचार विद्वान्। विद्याका एक चिन्द तुम लो जनेऊ को जान ॥ यद्गोपवीतको जो तुमने विद्याका चिन्ह बताता है तो आड वर्षके वालकका फिर क्यों उपनयन कराया है।। है. प्यारे जी होजाते विद्वान् तभी उपनयन कराते। न्यूनाधिक्य की और कोई पहचान बनाते॥ उस चिन्हको बस्त्रों के नीचे फिर तुमने बुधा छिपाया है। जो तमगा था ये विद्याना अ पर क्यों नहीं चमकाया है ॥३०॥ पहले लिखा जो आपने सं स्यामीका धर्म। मेट दिया फिर क्यों उसे यह क्या किया क्कर्म ॥ यह किया क्कर्म खामीजी ने संन्यास धर्मको छोड़ दिया। भोजन वस्त्र भोग धन संप्रहमें बुद्धि को जेव्हिंदिया॥ पहले लिखा कि संन्यासी को धनका नहीं अधिकार। फिर स्वामीजी ने फहलाया लाखोंका ज्यापार ॥ वेद शास्त्रकी नि-न्दाकी और मुख सुमार्गसे मोड दिया। शिखाका छेदन कर-नाया यहोपवीतको तोड दिया ॥३१॥ खामीजी यह लिखचुके हैं मत्यार्थ प्रमान । शिखा सूत्र जिसके नहीं वह ईसाई समान रंखाई समान लिखा उसको जिसके नहीं .शिखा सूत्र है। वे ।

दोनों से हीन थें खामी जी अंब हुंसे समाजी या रोवें । अपने ही लेखसे ठहरे वह देखों ईसाई समान । या मुमलमान की सदश कही जो है सत्यार्थ प्रमान ॥ ऐसे के पंथ में होकर क्यों कोई धर्म बुधा अपना खोबे। अनुयायि किसी का कभी न वनकर सत्य प्रहण सुखसे सोवे॥ आंशा शिखा छैदन की भी दी है। अञ्चित कैसी गुरुने तेरे कीहै॥ विगेध अपने लि-खने में न सका। आज यारो गाढी २ पी है ॥३२॥ खामीजी ने किस लिये किया जनेऊ का त्याग। इसका उत्तर है यही कहदो तुम बेलाग ॥ खामोजीने अपने को जब विद्यासे खाली पाया है। विद्या का चिन्ह जो समभें थे इस से जनेऊ तुड़ बाया है ॥ विना जनेऊ वाले को जब ईसाई समान वनलाया है। संन्यास दशामें त्याग उसका यह मिथ्या वन्नन स्नायाहै। निशाने इत्म है गर यह तो वतलादे। किसलिये नादां। मुमलमां के वरावर उसके तारिकको लिखा तूने ॥३३॥ खामीजी ने वेद की शाखा ली जो मान । महा भाष्यसे चार का उसमें अन्तर जान। है चार का अन्तर उनमें भी खामीजी ने कैमी पी है। जो बात लिखी उसमें अवश्य कुछ ना कुछ गलतीही की है ॥ वह महाभाष्य का बचन लिखा खामीजी ने भी आए। देखी नामिक का पृष्ठ तीन खुल जाये उनका पाप ॥ हमको नहीं हेंच किसीसे जरा जो चात थी सच सो छिखदी है, अब करो विचार है मित्र तुम्हीं गुरुजी की बुद्धि कितनी है ॥३४॥ शंकर मनमें आपका या अहिले अनुराग। ब्रहण किया फिर हैंतको करिके उसका त्याग ॥ त्याग दिया उसको निश्चय पर गन्ध

उसी की आती है। कहते हैं है नवादी हो कर ईश्वर का नहीं षिजाती है ॥ हे प्यारेजी हैत गहैनका तत्त्व कही तुमने क्या जाना । प्रकृति जीवका भेद ब्रह्ममें जो नहीं माना ॥ शिखासव का त्याग किया है जिस मतमें महाराज । खरडन करके उस का सम्यक फिर करों हो मगडन-शाज ॥ थी उरमें वसी अ-विद्या जो वृद्धि को वही भ्रमाती है। स्वामीजी को आकाशसे फिर पाताल हामें पहुंचाता है ॥ गाई तमने उलटीही प्रभावी, वने तुम ता शंकर के धराती ॥ है तवादी होकर यह न कहना नहीं कोई ईश्वरका विजाती ॥३५॥ सृष्टिवर्षगत शेषकी लिखी व्यवस्था मूल। दो करोड से अधिक है सामी जी की भल॥ है दो कराइ से अधिक भूल क्या खुब हिसाब फहलाया है। लाख उनसर बीसहजार पड़े तब लेखा पूरा पाया है।। कर बैठें गवन करोरों का श्री खामी जी महाराज। दो चार हज़ार से होता है कहीं सिद्ध बड़ों का काज ॥' पूछो जाकर खामी जी से किसंने उनकी वहकाया है। ये भूछ है लिखने वालोंकी या आप ही घोखा खाया है ॥३६॥ ईश्वरका आह्वान जब लिया खामीजी मान। उनके मत में हा गया परिांच्छन भगवान ॥ परिच्छिन भगवान हुआ क्या उत्तरी बात बनाई है ॥ पञ्चयन में परिक्रमाका ईश्वर की है विधान । परिच्छित्र है मतमें तेरे निश्चय ही भगवान् ॥ त्याग दिया सन्यास धर्म को धनसे प्रीति बढ़ाई है। परब्रह्मसे विमुख हुये सारी बुद्धि यौराई है। बुद्ध तेरे खामीजीकी धौराई। संन्यामी होकर धन से प्रीति बढ़ाई ॥ दोप उसने ईश्वरको लगाया । है यह सारी कलियुग की प्रभुताई ॥३७॥ खामींजीका देखिये और एक म-

ज्ञान। शास्त्र विरुद्ध प्रत्यक्ष ही लिया उन्होंने मान॥ निद्रा थालस्य दूर होय मार्जीनका फल यह माना है। कफ पित्तकी शान्ति करता है आचमनका गुगु ये जाना है ॥ दो काल होम जो करते हैं होती है वायु शुद्ध। ये कथन गुरूका तेरे मित्र है निश्चय शास्त्र चिरुद्ध ॥ स्वामीजीका निज शिष्योंसे सव धर्म कर्म छुड्वाना है। होजाय अरुचि इन वानोंमें इससे यही होल बजोना है ॥३८॥ दयानन्दका लेख है तू निश्चय कर जान । स्त्री पुरुषोंके लिये हैं यही धर्म प्रमान ॥ दिज कुलके स्त्री और पुरुष वस एकहि चार विवाह करें। मरजाय पात अथवा पत्नी ता फिर न विवाह की चाह करें ॥ क्यों करें समाजी पुनर्विवाह जा ये वेद विरुद्ध । जीमें स्यात अपने जानते हों गुरुजीका सेख अशुद्ध ॥ ये लेग वृथा भूठी बातोंसे औरोंको गुमराह करें। प्रन्थोंमें अपने लिखा है जे। उसके विरुद्ध उत्साह करें ॥३६॥ मुक्ष नदी पर्वत अही बृक्षादिक पर नाम । ऐसी कन्यासे नहीं उचित विवाहका काम ॥ ये लिखा तुम्हारे खामीने तुम सम्यक इसपरं ध्यान करे।। बरके पेसी कन्याओंका मत गुरुजीका अपमान करे।। जी लिखा ही ऐसा वेदोंमें ता करी न वेद विरुद्ध । ये लिखा नहीं है वहां कहीं जाने। सत्यार्थ अशुद्ध ॥ पढके सत्यार्थ समीक्षा की गुरु खरडनका सामान करो। मैं दितकी कहता हूं तुमसे अब दूर अपना अज्ञान करो ॥ तुम द-यानन्द के गीतों पर बस मृत इतना अभिमान करो । खुलगई ढोलकी पोल वृथा खर ताल विना क्यों गान करो ॥ मत सूष्ट करो नादानीको इतना हम पर अहसान करों । कुछ वात करों

हमसे आकर अपनी मुशकिछ आसान करो॥ इस जहान से चलना है अत्र उस जहानका झान करो । यहांके सामान किय हैं बहुत कुछ वहांकाभी सामान करो ॥ हार जीतसे नहीं फा-यदा भुंड सचकी पहचान करो । काम क्रांच मद छोस छोड़ कर श्रीमगवतका ध्यान करो ॥४०॥ धर्म लोवके ग्रन्थमें है ये धर्म विधान । सव मनुष्य सव देशसे लो स्त्रोका दान । सव मनुष्य सब देशोंसे स्त्रो लेना सीकार किया। कब मुसलमान ईसाईका लामीने तेरे विचार किया। सत्र मनुष्य में भाजाते हैं मंगी और चमार । उत्तम स्त्रो छो उन से भी करो न कुछ तकरार ॥ दयानन्द ने हाय जगत् को कैसा भ्रष्टाचार किया। नहीं २ चे ठींका अपने बहुत बहु। उपकार किया ॥४१॥ शूद्र वर्ण के हाथ का खा भाजन धीमान् । मान नत् मेरा कहा गुरुका कहना मान॥ लिखा गुरुने तेरे कि भोजन घर में शूद्र पकार्वे । ब्राह्मण् क्षत्रिय वैश्य समी बानन्द से उस को सार्वे ॥ जो चेछे पक्के हैं उन के इस रीति की चलावें। रोटी नाई घोवी से वनवा कर सोग लगावें ॥ जारी अंव तो होटलका है खाना। सोडावाटर और वर्फ मंगवाना ॥ रोटी नाई घोवीसे कराओ । वाया यारो कलियुगका जमाना ॥४२॥ संस्कार विधि का तेरी है यह साफ वयान। खाय भात जी मांससे जने पुत्र विद्वान् । वह जने पुत्र विद्वान् भातको मांस युक्त जो खार्चे। वेद और वेदांग पढ़े सुत विजय युद्धमें पाने॥ सजा मांस सी मांस तित्तिरी जिस वालकको खिलावै । अ-कादिक और विद्याकी सिद्धि उसकी हो जावे ॥ ४२ ॥ कडि

ने घुनकर हृश्यमें हरा बुद्धि और झान। लिख बैठे सत्यार्थमें धर्म लोप धोमान ॥ जो लड़के लड़की श्रद्ध सदूश हों उन्हें शूद्रको देदेवे । निज वर्ण समान लड़के लड़की उनके बदले में ले लेवे ॥ शुद्र पुत्र और द्विज कन्याका हो जब मित्र विवाह । दयानन्दके चैलोंमें हो क्यों न अधिक उत्साह ॥ जो समाज गण गुरु आजा को तन मन से अब नहीं सेवे। स्वामीजी को जाने कचा और आंसू से दामन भेवे-॥ विद्या तेरे स्वामी की थी छोटी। बुद्धि तेरे स्वामी भी थी मोटी ॥ झान उसकी था नहीं भलें बुरे का। आजा तेरे स्वामीकी है खोटा ॥ ४८॥ दयानन्द की अञ्चता कहां तक कहां वयान । गऊ गधीको आप ने लिखा है एक समान ॥ गऊ गधी को समान निखा विद्वान ने क्या ही विचार किया। बळदेव की माता रोहिणी श्री उन को पत्नी ही सुपार किया। हाय २ माताको पत्नी लिख वैदे महाराज । विद्वानों को मुंह दिखलावें नहीं शर्म और लाज ॥ हे प्यारेजी कुंभकर्ण की मूंछ एक योजन की बतलावें। तुल-सीदासको दोष सृषा स्वामीजी लगावें ॥ कालत्रय दशीं ईश्वर को कहने से भी इनकार किया। जब पड़ी विपति स्वामीजी पर तो फिर इसका इकरार किया ॥४५॥ सोमनाथके विषयमें लिसी है भूंडी वात । छोटे लड़के भी तुमी करदेंगे अब मात ॥ मात मेरे सन्मुख तूने हरबात पे पे नादां खाया। दिखला ता-रीख में तव ये भी स्त्रामी ने तेरे जो फरमाया॥ चुम्बक की शिला लगी थी वहां ये कहां लिखा उसने पाया॥ थी अधर मूर्चि सहीहुई ये भूठ वृथा क्यों छपत्राया । हे प्यारेजी हाधी

दांत की मूर्त्ति वहां सादी ने बताई ॥ दयानन्द के हृश्य वही लांहे की समाई ॥ हिन्दू के बेटेको अब तक अज्ञान नहीं ऐसा छाया । शिवमूर्त्ति कहें जो लोहेकी यह दयानन्द की है माया ॥४६॥ मिथ्या भाषण में अधिक था उनका अनुराग। सद्भा-पण का भी किया स्वामीजीने त्याग ॥ कर दिया त्याग सह्-भाषण का मिथ्या भाषण स्वीकार किया। दोप अपने लिखने का देखें। औरों के शिर पर भार किया ॥ श्राद्ध तूने मुरदेंकि। छपाया ॥ दोप भूंठा लेखक को लगाया ॥ अशुद्धि निकली वाक्योंमें जो तेरे ॥ मुर्ख तूने चेले को बनाया ॥ हे प्यारेजी आप सृतक का श्राद्ध लिखा आपही छपवाया। फिर लेखक का दोष हाय उसको यनलायः॥ वाक्य प्रवीध नाम से अपने छपवाकर तैयार किया । किन्तु हाय छेखकं को फिर अपयश का भग्डार दिया ॥ ४७ ॥ दिव धातुको लिखकर गये उभय-पदी श्रीमान् । वैय्याकरणी कौन है और ऐसा विद्वान ॥ है कीन ऐसा विद्वान् उभयपदी दिवधातु को गावे। ये दयानन्द की शक्ति है जो फूटे डोल बजावे। जो कोई समाजमें हो पंडित वह सन्मुख मेरे थावे ॥ किसी कोष ( प्रन्थ ) में दिवधातु को उभयपदी दिखलावे । बुद्धि उसकी वाक्य प्रबोधने खोई। दशा कीहै दिवधातु ने सोई॥ धर्म उन सके हाथोंसे मिटा है। विद्या उस की जड़ताई पै रोई ॥४८॥ जिस मतमें लाखों पुरुप वह भूंठा नहिं होय। जो भूंठा उस . को कहै जानो कूंटा सोय ॥ यह युक्ति दुम्हारे खामीकी अप-्र

ने ही घरका ढाता है। सब मतों को सचा ठहराकर उनकी भूंडा उहराती हैं ॥ सब मतोंको भूंडा कहा तेरे . खामींने नि-क्षयं जान । निज मतको सचा बतलाया अय संमभा जरा धी-मान । हैं मुनलमान ईसाई करोरों उनको नींच जमाती है । खा-मीजी के मतकी जड़को पृथ्वींसे खोद गिरासी है ॥ युक्ति तेरी भांठा तुम्हे बनावे । और सबको सच्चा ये ठहरावे ॥ बुद्धि तेरे खामीकी थी ऐसी । हुंसी जिसपे विद्वानोंको भावे ॥४६॥ थों डा भी जिस प्रन्थमें हो। असत्य तुम देखं। छोड़ा उसका सत्यभी खामी जी का छेख ॥ ये छेख देख स्वामी जी का स-त्यार्थनकारा में आया है। हमने भूंठ उनके प्रन्थों में सम्यक् नुकको दिखलाया है॥ जैा लिखा है तेरे स्वामीन करदे उस सवका त्याग । ले जान समान विपकी उसका मतकर विपमे अनुराग ॥ सत्यार्थप्रकाशका भूंठ तेरे स्वामीही के। मनभाया है । पहले जा उसने छपवाया पीछे फिर 'आप' मिटाया है ॥' हे प्यारेजी सत्य असत्यका भेद तेरे गुरुने नहीं पाया। छिखां असत्यको सत्य सत्यको अनृत वताया ॥ तरदीदमें तेरे स्वा-मीजी की जब हमने कलम उठाया है। एक २ बातके खगडन में प्रत्थ एक २ छपवाया है ॥५०॥ दयानन्द महाराजने दिया हुक्म यह आप । करा नमस्ते प्रस्पर जब २ हाय मिलाप ॥ वे मन्त्र नमस्ते द्यानन्द्ने शिष्योंका क्या सिखलाया । निज केपाल कविपत हकीसला शास्त्र विरुद्ध चलाया ॥ श्रीइन्द्रम-सीसे बार २ इस बात पे मात उसने साया । मंगळदेव परा जयमें हमने भी खरडन छपवायो ॥ ५१॥ तेरे गुरुके छेखपर

क्यों न हंसे बिहान् । ले सत्यार्थवनाशमें देख उसका शहान सत्यार्थप्रकाश ये प्रत्य मित्र शजान अधर्म की कानि है। त् जान यथार्थ यह यचन मेरा 'सदर्म की इससे हानि हैं ॥ है प्यारेजो मैंने इसके दीय तुम्हें सम्यक् समभाये । देख ढाक के फूल वृथा तुम क्यों।इतराये । गायघ तक जिलेने लिका हाय कीन उसका और अज्ञानी है। इस मतमें जो कार्र फंसे यार येशक उसकी नादानी है ॥५२॥ केवल तुमको संहिता हैं प्रमाण जो चार । तो अपने मन्तब्य को करो वेद अनुसार ॥ चार संहितामें संध्याकी आधा हमको दिखलामो । जो फिया लिखी जिन मन्त्रोंसे विस्तार सहित वह वतलाओ ॥ है गे।त्र सपिएडका दार कर्ममें त्याग कहां ये फरमाओ। बलियेश्यदेव की पूर्णविधि वेदोंसे सम्यक् समभाओ ॥ संस्कार से।लहकी सम्यक् करे। वेद्से लिख् । भाठ प्रमाणका लक्षण कहिये हैं यह कहां प्रसिद्ध ॥ जे। कुछ तुमने धर्माधर्म एहिन्नाना । वह सब हमका वेदोंमें दिखाना ॥ यात भूंडी जो कुछ यहां बनाई । ता फिर होगा और गधिक पछताना ॥५३॥ नागवेद निधि चंद्रमा चिक्रमाव्य पहिचान । ज्येष्ठं कृष्ण पंकादशो पूर्ति प्रन्य की जान ॥ होगया पूर्ण यह ब्रन्थ भी अब जे। दयानन्दकी लीला है। जिस दिनसे पुत्तक छपै मेरे हाल आर्यसमाजका ढीला है॥ जा गाली देते फिरते थे अब उनका भी मुख पीला है। भय नहीं किसीसे जगन्नाथ भगवत्का जिसे वसीला है ॥५३॥

ृ ॥ इति॥ ्